

steptext dance project e.V. Bremen sucht ab 01. Oktober 2019

**eine/n Projektmanager_in mit dem Schwerpunkt Vertrieb und Vermittlung
für das vom TANZPAKT Stadt - Land - Bund geförderte Projekt TanzRAUM Nord – Global Moves**

TanzRAUM Nord – Global Moves ist ein bundeslandübergreifendes Tanzentwicklungsprojekt unter der künstlerischen Leitung der Choreografin Helge Letonja (steptext dance project) und Felix Landerer (Landerer&Company) mit einem eigenständigen freien Ensemble im Nordwesten. Der Aufbau eines Touringnetzwerkes, sowie ein umfassendes Tanzvermittlungsprogramm sind Bestandteil des Gesamtkonzeptes zur Stärkung des zeitgenössischen Tanzes in der Region. www.tanzpakt.de/projekte/projekte-2019

Die ausgeschriebene Stelle ist in Bremen bei steptext dance project e.V. verortet.

Aufgabenbereiche:

- Projektsteuerung
- Ausbau und Erweiterung des Veranstalternetzwerkes, sowie Entwicklung neuer Kooperationen (auf bundesweiter und internationaler Ebene)
- Akquise zusätzlicher Gastspielorte für die Produktionen des TanzRAUM Nord – Global Moves
- Intensive Kontaktpflege zu Kooperationspartnern und Veranstaltern (inkl. Verteilerpflege, Besuche und Telefonkontakte)
- Teilnahme an Veranstaltungen/ Messen/ Festivals zum Zweck der Netzwerkpflge
- Konzeption und Koordination des Tanzvermittlungskonzeptes
- Konzeption und Koordination eines Marketingkonzeptes und der Kommunikationsstrategie für die Dachmarke TanzRAUM Nord
- Mediaplanung, Budgetierung und Konzeption von Werbemitteln
- Schnittstelle für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Anforderungen / Profil:

- Abgeschlossenes Hochschulstudium im Bereich Kulturmanagement oder vergleichbare Qualifikationen
- mehrjährige einschlägige Berufserfahrungen im Projektmanagement im Bereich des zeitgenössischen Tanzes
- Bestehendes Netzwerk und Kontakte in der nationalen Tanzszene, gerne auch international
- Selbstständiges, eigenverantwortliches und projektorientiertes Arbeiten
- Praktische Erfahrungen in strategischer Kulturkommunikation und Teamleitung
- Ausgeprägte Organisations- und Kommunikationsstärke
- Sehr gute Englischkenntnisse; Kenntnisse einer weiteren Fremdsprache von Vorteil

Wir bieten:

- Ein angenehmes Betriebsklima und die Zusammenarbeit mit einem internationalen künstlerischen Team in einem abwechslungsreichen Arbeitsumfeld
- Flache Hierarchien und kurze Entscheidungswege
- Möglichkeit eigene Ideen und Vorschläge einzubringen und umzusetzen
- Raum für selbständiges und eigenverantwortliches Arbeiten

Schwerbehinderte Bewerber_innen werden bei gleicher fachlicher Eignung und Befähigung besonders berücksichtigt. steptext dance project e.V. setzt sich für Chancengleichheit und Repräsentanz kultureller Vielfalt ein. Bewerbungen von Menschen aller Nationalitäten sind ausdrücklich erwünscht.

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftige Bewerbung - Motivationsschreiben und Lebenslauf in einer PDF-Datei - bis zum 01. Juli 2019 per Email an: office@steptext.de

Aus Gründen der Nachhaltigkeit bitten wir von einem postalischen Versand abzusehen.

Bei Rückfragen stehen Ihnen Anke Euler und Kerstin Witges gerne telefonisch zur Verfügung: 0421-704216

www.steptext.de

Die Anstellung erfolgt vorbehaltlich der Mittelbewilligung durch die öffentlichen Zuwendungsgeber und in Abhängigkeit zu den zur Verfügung stehenden Haushaltsmitteln.