

## **PRESSEMITTEILUNG**

Bremen, 8. August 2017

## **VERANSTALTUNGSÜBERSICHT FÜR DIE SPIELZEIT 2017/2018**

### **OUT OF JOINT**

Helge Letonja & Gregory Maqoma / steptext dance project & Vuyani Dance Theatre  
17./18./19./20. August 2017, Joburg Theatre (Johannesburg, Südafrika)  
23./24. August 2017, JOMBA! Festival (Durban, Südafrika)

### **LEANDRA – CROSS OVER IDENTITY**

Augusto Jaramillo Pineda & Carola Martínez Bandera  
31. August (Uraufführung)/1./2./8./9. September 2017  
Schwankhalle, Bremen

### **LA MUJER DE LAS ROSAS (Gastspiel)**

Farley Velásquez Ochoa / Teatro La Hora 25 (Medellín, Kolumbien)  
5./6. September 2017  
Schwankhalle, Bremen

### **MASTERCLASS (Training)**

Tanz-Training für Profis und Tanz-Interessierte mit Dozent\_innen aus Bremen und der HKS Ottersberg  
5. Oktober 2017 – 22. Februar 2018, jeden Donnerstag

### **AND WE KEEP ON DANCING! (Tanz & Film)**

steptext dance project & young artists / Deutsches Tanzfilminstitut Bremen  
18./20. Oktober 2017  
Schwankhalle, Bremen

### **Gabriele Wittmann trifft JOHANN KRESNIK (Film)**

steptext dance project / Deutsches Tanzfilminstitut Bremen  
19. Oktober 2017  
Schwankhalle, Bremen

### **ZWEI GIRAFFEN TANZEN TANGO – BREMER SCHRITTE**

Helge Letonja / Gerhard Bohner / steptext dance project  
Ein TANZFONDS ERBE Projekt  
31. Oktober + 3. November 2017, Theater Bremen, Kleines Haus  
11./12. November 2017, euro-scene Leipzig – 27. Festival zeitgenössischen europäischen Theaters und  
Tanzes (Leipzig)

### **DER EINTÄNZER**

Günther Grollitsch & Fabian Aimar  
17. November (Uraufführung)/18./24./25. November 2017  
Schwankhalle, Bremen

**steptext dance project: Die Bremer Adresse für internationalen zeitgenössischen Tanz in der Schwankhalle.**  
steptext dance project wird gefördert durch den Senator für Kultur Bremen.

**DAS FREMDE / ALIENIDENTITÄT (Gastspiel)**

THE GUTS COMPANY (Dresden)  
22. + 23. November 2017  
Schwankhalle, Bremen

**KLEINER DAUMEN GEHT AUF REISEN**

tanzbar\_bremen / steptext dance project  
Ein Tanztheaterstück für Kinder von 4 bis 7  
11.-15. Dezember 2017  
Schwankhalle, Bremen

**ZWEI GIRAFFEN TANZEN TANGO – BREMER SCHRITTE**

Helge Letonja / Gerhard Bohner / steptext dance project  
Ein TANZFONDS ERBE Projekt  
27./28. Januar 2017, Scenario Pubblico (Catania, Italien)

**KOMPETANZ – RÜCK- UND AUSBLICKE**

Eine Woche mit Aktionen und Austausch- und Informationsforen rund um KompeTanz, dem kreativwirtschaftlichen Modellprojekt zur Entwicklung von Arbeitsfeldern für Menschen mit Beeinträchtigung  
März 2018  
Schwankhalle, Bremen

**EIGENARTIG**

Internationales Festival inklusiver Tanzkunst  
tanzbar\_bremen / steptext dance project  
6. - 15. April 2018  
Schwankhalle Bremen + Theater Bremen

**PAST FORWARD**

Lali Ayguadé / Gerhard Bohner / Nikita Korotkov / Overhead Project / Simone Sandroni / TANZ Bielefeld  
Ein TANZFONDS ERBE Projekt  
19./20. April 2018  
Theater Bremen, Kleines Haus

**ZWEI GIRAFFEN TANZEN TANGO – BREMER SCHRITTE**

Helge Letonja / Gerhard Bohner / steptext dance project  
Ein TANZFONDS ERBE Projekt  
22. April 2018, Theater Bremen, Kleines Haus  
28./29. April 2018, Theater Bielefeld, Stadttheater

**AFRICTIONS – CAPTURED BY DANCE**

Festival für zeitgenössische Tanzkunst zwischen Afrika und Europa  
12. - 27. Mai 2018  
Theater Bremen, Schwankhalle Bremen, Theater am Leibnizplatz und weitere Spielstätten